



La Commission Histoire de
L'ASSOCIATION AERONAUTIQUE ET ASTRONAUTIQUE DE FRANCE

en association avec:

L'ASSOCIATION DES AMIS DU MUSEE DE L'AIR

Le MUSEE DE L'AIR ET DE L'ESPACE,

et le concours des associations aéronautiques françaises

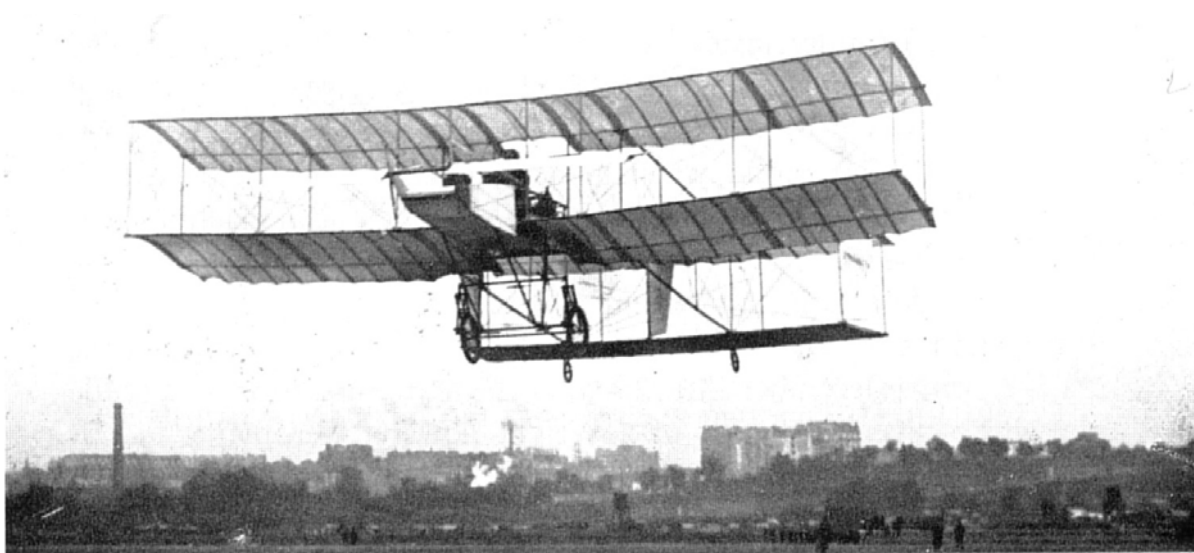
organise les

SAMEDIS DE L'HISTOIRE DE L'AAAF

les derniers samedis de chaque trimestre au

MUSEE DE L'AIR ET DE L'ESPACE
AEROPORT DE PARIS-LE BOURGET

La séance, tous publics, avec exposé illustré et échanges de vues, commence à 14 h 30 pour se terminer vers 16 h 30



Le 26 octobre 1907, Henry Farman vole 771 mètres en 52 secondes sur avion Voisin.

Séance du 15 décembre 2007



LES SAMEDIS DE L'HISTOIRE DE L'AAAF

DU BOND AU VOL DU PROTOTYPE A LA SERIE LE « BIPLAN A QUEUE » VOISIN

Jacques HAUVETTE
AAAF

SAMEDI 15 DECEMBRE 2007 (14 h 30) - MUSEE DE L'AIR & DE L'ESPACE

Il y a 100 ans, à la fin de 1907, au moins dix aviateurs avaient déjà fait en Europe des bonds plus ou moins longs, mais un seul avait véritablement volé, c'est à dire avait réussi à revenir à son point de départ. L'habile concepteur-constructeur de son appareil s'appelait Gabriel Voisin. Bien que n'ayant aucune formation d'ingénieur, son « remarquable instinct mécanique » lui valut de gagner la confiance des premiers visionnaires, Archdeacon, Blériot, Delagrangé et Farman.

Deux ans plus tard, un appareil sur trois en état de vol était un « biplan à queue » : Gabriel Voisin, qui avait privilégié la mise au point, la vente et la production d'un type unique, avait déjà livré seize appareils identiques alors qu'aucun autre constructeur ne pouvait en aligner plus de trois se ressemblant.

Quatre ans plus tard, même si les « biplans à queue » avaient disparu de toutes les grandes compétitions, la maison Voisin se consacrait essentiellement aux productions de série pour l'équipement des armées.

Face au foisonnement d'idées et de réalisations de cette époque, conduisant à une incessante mutation des modèles, le cas des frères Voisin peut paraître atypique, mais peut-être était-il en avance d'un siècle.

Et avec un siècle de recul, cette conférence est l'occasion de revisiter sans concessions une histoire fort mal transcrite par Gabriel Voisin lui-même dans son autobiographie.

A quoi doit-on attribuer le succès des biplans Voisin ?

Certainement pas au concept retenu, surprenant amalgame de solutions avérées, consistant à attacher une nacelle de dirigeable à une voilure née de l'hybridation d'un planeur Chanute et d'un cerf-volant Hargrave, le tout contrôlé en tangage comme un Wright, en roulis comme un Lilienthal et en lacet comme dans la marine.

Certainement en raison du sentiment de confiance dans l'appareil ressenti par tous les clients, confiance basée sur une longue mise au point, une construction soignée et la recherche prioritaire d'une grande stabilité automatique.

Sans doute aussi parce que Gabriel Voisin, dont le génie frisait la paranoïa, a toujours, dans une quête perpétuelle de reconnaissance, privilégié la réussite de ses idées par rapport à celles des autres.



LES SAMEDIS DE L'HISTOIRE DE L'AAAF

DU BOND AU VOL
DU PROTOTYPE A LA SERIE
LE « BIPLAN A QUEUE » VOISIN

Jacques HAUVETTE
AAAF

SAMEDI 15 DECEMBRE 2007 (14 h 30) - MUSEE DE L'AIR & DE L'ESPACE

A l'occasion du centenaire des premiers véritables vols en Europe, sur « biplan à queue » Voisin, cette conférence est l'occasion de revisiter sans concessions une histoire fort mal transcrite par Gabriel Voisin dans son autobiographie et de se poser la question des raisons d'un tel succès

Tel. 01 34 60 11 34, philippe.jung3@free.fr, secr.exec@aaaf.asso.fr, marie-christine.poilpre@mae.org

22.10.07



LES SAMEDIS DE L'HISTOIRE DE L'AAAF

15 décembre 2007 (14 h 30) - Musée de l'Air et de l'Espace

Conférence AAAF – Du bond au vol, du prototype à la série, le « biplan à queue» Voisin. (Jacques HAUVETTE)

Tel. 01 34 60 11 34, philippe.jung3@free.fr, secr.exec@aaaf.asso.fr, marie-christine.poilpre@mae.org

22.10.07